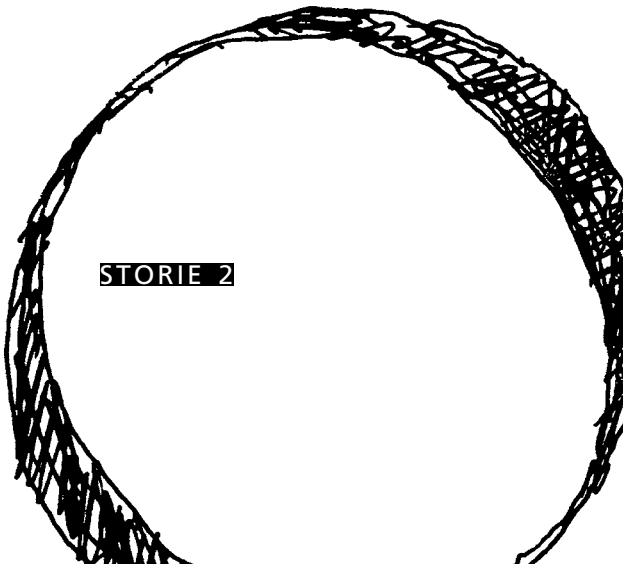
Cesare Santus

Il «turco» a Livorno

Incontri con l'Islam nella Toscana del Seicento

OFFICINA LIBRARIA STORIE


STORIE 2

«Storie» è una collana diretta da
Lucio Biasiori e Francesco Torchiani

Cesare Santus

Il «turco» a Livorno

Incontri con l'Islam nella Toscana del Seicento

OFFICINA
LIBRARIA

Sommario

Avvertenza e ringraziamenti 7
Abbreviazioni 8
Introduzione 9

Capitolo 1
Il porto dei mercanti 13
1. L'occhio dell'artista 13
2. Origine e sviluppo di una città portuale 16
3. «A tutti voi mercanti di qualsivoglia nazione...» 20
4. Mercanti musulmani e traffici col Maghreb 25

Capitolo 2
Il Bagno degli schiavi 28
1. Il motore umano 28
2. Bestie da mercato, anime da riscatto 30
3. Il Bagno 33
4. Antropologia schiavile e vita quotidiana 40
5. Disciplina dei corpi, libertà dei cuori 48

Capitolo 3
Magia islamica in terra cristiana 53
1. Il Sant'Uffizio pisano e livornese 53
2. La curiosità di frate Pellegrino 56
3. Questioni di metodo 59
4. Il «papassino di Tunis» 62
5. *Siḥr* 66
6. I libri di Yūsuf 68
7. Il mago all'opera 72

8. Talismani e parole 75
9. Sortilegi amorosi 79
10. L'infedele come stregone: «turchi» ed ebrei 84

Capitolo 4
Schiavitù illegittime e identità incerte 92
1. Battesimo e libertà: regole ed eccezioni 92
2. *Moriscos* in Toscana 96
3. «Cum christiani a christianis captivi non fiant» 101
4. Imposture per la libertà: Caterina o Fatima? 108
5. Greci, mezzi turchi 113

Capitolo 5
Un microcosmo di violenza 119
1. Conflitti di potere 119
2. Il registro dei crimini 122
3. «Ci ha cavato fino all'osso»: la corruzione nel Bagno . . . 125

Capitolo 6
Lingue, interpreti, libri 134
1. Giuramenti per Allah 134
2. La lingua degli schiavi 138
3. Imparare dai «turchi» 141
4. Un emiro, un viaggiatore e un dotto 145

Il Levante in Italia. Note conclusive 150

Note 154